

L'eco di Bergamo del 14-04-1970



Un nuovo tempio milanese dell'architetto Ignazio Gardella

L'interno della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini di Milano. È un cantiere in continuo, dove si rialzano le antiche mura e si costruisce la nuova struttura della velatura di riempimento.

La prima impressione che si riceve entrando nella nuova chiesa milanese di San Nicola della Flùe, è un senso di mistero e di attesa. Il tempio, progettato dall'architetto Ignazio Gardella, si rialza sulle rovine di un'antica chiesa, conservando la struttura della velatura di riempimento.

Queste colonne come mai tese in preghiera

La chiesa vuole essere un rinnovato atto di fedeltà, da parte della « sua » Milano, al primato di Paolo VI di ALFIO COCCIA

La prima impressione che si riceve entrando nella nuova chiesa milanese di San Nicola della Flùe, è un senso di mistero e di attesa. Il tempio, progettato dall'architetto Ignazio Gardella, si rialza sulle rovine di un'antica chiesa, conservando la struttura della velatura di riempimento. Ma se l'istituto architettonico dell'architetto Ignazio Gardella, si rialza sulle rovine di un'antica chiesa, conservando la struttura della velatura di riempimento. Ma se l'istituto architettonico dell'architetto Ignazio Gardella, si rialza sulle rovine di un'antica chiesa, conservando la struttura della velatura di riempimento.

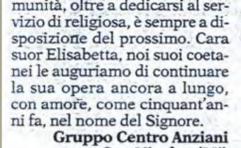
Avvenire del 15-03-1970

FAMIGLIA CRISTIANA

Per suor Elisabetta dai suoi coetanei

Suor Elisabetta Cucchetti, delle Suore Operaie della Santa Casa di Nazareth di Botticino Sera (Bs), ha festeggiato il cinquantenario di professione religiosa a Milano, nella parrocchia di San Nicola della Flùe. «Sorella» di noi anziani, molto stimata nella comunità, oltre a dedicarsi al servizio di religiosa, è sempre a disposizione del prossimo. Cara suor Elisabetta, noi suoi coetanei le auguriamo di continuare la sua opera ancora a lungo, con amore, come cinquant'anni fa, nel nome del Signore.

Gruppo Centro Anziani San Nicola (MI)



Famiglia Cristiana del 14-01-1999

Avvenire del 20-04-1970

Ieri un giorno di festa al quartiere Forlanini



Accolto da don Carnelli e dalla comunità parrocchiale di S. Nicola della Flùe

L'Arcivescovo ha consacrato la nuova chiesa

Il Cardinale ha partecipato alla « festa del papà » nel seminario di Vercengo e alla « Pasqua del medico » a Varese

La grande comunità parrocchiale di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, si è stretta ieri pomeriggio attorno all'arcivescovo cardinal Carlo Maria Martini, che ha presieduto il suo centenario di consacrazione. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

Il battistero è un frammento monumentale di pietra, un'opera scultorea, una sorta di « porta » che si apre verso il tempio. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

A MILANO IN SAN NICOLA DELLA FLÙE, LA "CHIESA DEGLI SVIZZERI", Nell'Apocalisse del pittore Pino Griotti un esempio di moderna iconografia sacra

Ancora pochi anni fa erano poche le case che da Milano si allungavano verso il piano, pretendendo quasi di raggiungere l'aeroporto di Linate, unito alla città da un lungo corridoio ombelicale. Poi ecco i primi fondazioni spingersi verso il cielo, e si costruiscono così, quasi a caso, nel lungo verde della « sbalza ». Ancora tanti anni e il quartiere Forlanini, che giaceva « in terra » per forza di cose — le prime forme di vita organizzata, di quartiere. Sono ancora in molti a ricordare, e a dire, che il quartiere Forlanini è nato all'interno della prima chiesa che, assai una baracca, si alzò dove gli altri, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

Il pittore milanese Pino Griotti accanto alla sua Apocalisse (olio su tela, 5,50x1,77) collocata in S. Nicola.

La trascrizione otto lunghi mesi intensi di studi, schizzi, prove, sino all'individuazione definitiva della simbologia. Pino Griotti non è andato alla ricerca di temi che non sono o di tecniche lontane da quella che l'ha reso famoso. « Simbolicamente ho cercato di dare una forma ed un colore a sensazioni che il testo Apocalisse ha suscitato in me. Non essere di quella scuola che si è limitata a riprodurre nei suoi momenti necessari e più qualificanti per la sensibilità dell'uomo alle soglie del Duemila. E' nata una dimensione che travalica il contingente e che in termini strettamente artistici può essere « surrealista » poiché va al di là di quanto affermano i sensi umani. Fondamentalmente in tutte le opere di Griotti ma in modo evidente in questa Apocalisse, è come se il pittore avesse trascritto in una forma umana ogni giorno ed il fatto è scendente dello spirito. Il titolo è

« Chi è Pino Griotti »

Pino Griotti è nato 43 anni fa a Castiglione d'Adda (Milano) ed ha frequentato l'Accademia Cini della capitale lombarda. Vive e lavora a Milano in via Zanio 11. Ha allestito personali nelle più importanti città italiane; nell'ottobre scorso ha esposto alla Galleria « La Madonna ». Suo invito ha partecipato a mostre collettive in Spagna, Jugoslavia, Inghilterra, Stati Uniti, Francia, Svizzera e Italia. E' stato insignito di decine di premi e riconoscimenti. Si sono interessati alla sua pittura i più qualificati critici d'arte, la RAI-TV ed il Cinescopio. Recentemente Griotti ha fatto delle ceramiche nella fabbrica San Giorgio di Albissola.

Richiamo spirituale e rapporto ritmico

Milanesi di 43 anni, Pino Griotti nelle sue opere dà vita ad una pittura che i critici hanno definito simbolico-metacritica. In effetti il suo lavoro artistico va verso orizzonti surrealistici, in nome però d'originalità che è una delle componenti essenziali della sua pittura. E' difficile aggregarlo a questo o quel Movimento d'arte, poiché possiede la capacità di creare un tutto fra ritmo e colore, tra spazialità e gioco volumetrico. Ed è proprio la profondità spaziale che nasce da una scansione dei volumi a creare — grazie anche all'apporto cromatico — un ritmo che in sé una suggestione fantastica e che, più propriamente, apre le porte ad una dimensione che travalica il contingente.

« Vedi un cielo nuovo e una terra nuova »

« Tutto è partito da un fatto naturale », ci dice Pino Griotti — « dal fatto che il sacerdote leggeva spesso in chiesa brani dell'Apocalisse. Quel testo ermeneutico e sconosciuto mi ha colpito, ho letto e più ripresi, sino al nascere dell'idea di imprimere su una tela questo quadro-testo associativo ». Ma da quel

Per salvare la facciata del duomo di Como

ARTE SACRA DEL NOSTRO TEMPO

Una nuova chiesa a Milano

Sua Eminenza il Cardinale Carlo Maria Martini, Arcivescovo di Milano, ha consacrato di recente la nuova chiesa di S. Nicola della Flùe, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

Il tempio, progettato dall'architetto Ignazio Gardella, si rialza sulle rovine di un'antica chiesa, conservando la struttura della velatura di riempimento.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

Il tempio, progettato dall'architetto Gardella, inaugurato dal cardinale arcivescovo

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

NUOVA CHIESA AL FORLANINI

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.

La chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, è un'opera di grande valore artistico e spirituale. Il cardinale ha presieduto la consacrazione della nuova chiesa di San Nicola della Flùe, al quartiere Forlanini, in un'atmosfera di grande gioia e di partecipazione.